

Zeitschrift für Volkskunde

Im Auftrag der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde
herausgegeben von
Silke Göttsch und Thomas Hengartner,
Timo Heimerdiner,
Ruth Kilian und Beate Spiegel

106. Jahrgang 2010

Waxmann: Münster / New York / München / Berlin

Inhalt

Aufsätze

Regina Bendix, Margret Kraul, Catharina Keßler, Michaela Nietert, Katja Koch: Fenster in die Schulkultur: Organisation und Gestaltung ritueller Übergänge	1
Wolfgang Hesse: „Wir wollen montieren.“ Fotomontagen als proletarische Volkskunst	163
Sabine Kienitz: Prothesen-Körper. Anmerkungen zu einer kulturwissen- schaftlichen Technikforschung	137
Kerstin Pochls: Zeigewerke des Zeitgeistes? Migration, ein <i>boundary object</i> im Museum	225
Regina Römhild: Prekarität und Kreativität in Europa. Die soziale Erosion des Nationalstaats und die Mobilisierung sozialer Praxis in der Perspektive einer politischen Anthropologie	23
Jens Wietschorke: Historische Ethnografie. Möglichkeiten und Grenzen eines Konzepts	197
Sonja Windmüller: Faszination Rhythmus. Überlegungen zu einem Forschungsprogramm	45

Berichte

Rolf Lindner: Utz Jeggle 1941 – 2009	67
Klaus Guth: Elisabeth Roth 1920 – 2010	249
Hildegard Frieß-Reimann, Christina Niem: Herbert Schwedt 1934 – 2010 . . .	247
Alois Döring: Handwerker und Hochzeiter. Die Tiroler Fastnacht – Kulturvermittlung zwischen Nord und Süd. Gemeinsame Tagung des Südtiroler Kulturinstituts, der Marktgemeinde Tramin und des Egetmannvereins Tramin, Schloß Rechtenthal, Tramin / Südtirol, 17. – 19. Februar 2010	262
Guido Fackler, Norbert Fischer, Stefanie Krebs, Susan Müller-Wusterwitz: Landschaft quer Denken. Theorien – Bilder – Formationen. Arbeitskreis Landschaftstheorie und Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e.V., Dresden, 17. – 19. September 2009	254
Meret Fehlmann, Helmut Groschwitz, Dagmar Hänel, Lioba Keller-Drescher, Simone Stiefbold: Mobilitäten. Europa in Bewegung als Herausforderung kulturanalytischer Forschung. 37. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, Freiburg, 27. – 30. September 2009	70
Natascha Hofmann: Thinking or Doing Intersectionality? 12. Arbeitstagung der Kommission für Frauen- und Geschlechterforschung der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, Wien, 18. – 20. Juni 2009	82

Ramona Lenz: „Nicht alle Hessen leben auf dem Land“. Jahrestagung der Hessischen Vereinigung für Volkskunde e.V., Wetzlar, 6. Juni 2009	251
Kathrin Pöge-Alder: Research Evaluation, Metrics and Open Access in the Humanities. Workshop at Trinity College, Dublin, 18. – 20. September 2008	79
Evelyn Reso: „Darf es sonst noch was sein? / Desiderano altro?“ Tagung im Südtiroler Landesmuseum für Tourismus („Touriseum“), Meran, 27. – 29. Mai 2010	265
Stéphane Voell: Urban Spaces – Caucasian Places: Transformations in Capital Cities. Workshop, Tiflis/Georgien, 22./23. September 2009	86

Buchbesprechungen

Birgit Angerer u.a. (Hrsg.): Pracht, Prunk, Protz. Luxus auf dem Land (Klaus Freckmann)	297
Joachim Baur: Die Musealisierung der Migration. Einwanderungsmuseen und die Inszenierung der multikulturellen Nation (Markus Walz)	293
Konrad Bedal unter Mitarb. v. Herbert May u. Beate Partheymüller: Aufgemöbelt! Die schönsten Möbel aus der Sammlung des Fränkischen Freilandmuseums in Bad Windsheim (Gerdi Maierbacher-Legl)	296
Klaus Beitzl/Peter Strasser (Hrsg.): Richard Beitzl (1900–1982). Wissenschaft – Dichtung – Wirken für die Heimat (Herbert Schempf)	283
Richard Beitzl: Untersuchungen zur Mythologie des Kindes (Kathrin Pöge-Alder)	101
Olaf Bernstengel/Lars Rebehn: Volkstheater an Fäden. Vom Massenmedium zum musealen Objekt – Sächsisches Marionettentheater im 20. Jahrhundert (Manfred Wegner)	321
Beate Binder: Streitfall Stadtmitte. Der Berliner Schlossplatz (Gisela Welz)	308
Dorf unterm Hakenkreuz. Diktatur auf dem Land im deutschen Südwesten 1933 bis 1945 (Klaus Freckmann)	316
Simone Egger: Phänomen Wiesentracht (Andreas Seim)	106
Sabine Eggmann: „Kultur“-Konstruktionen. Die gegenwärtige Gesellschaft im Spiegel volkskundlich-kulturwissenschaftlichen Wissens (Angela Treiber) . . .	277
Sophie Elpers/Edeltraud Klüeting/Thomas Spohn (Hrsg.): Landwirtschaftliches Bauen im Nordwesten zwischen 1920 und 1950 (Ariane Weidlich)	110
Manfred Faßler: Der infogene Mensch. Entwurf einer Anthropologie (Gertraud Koch)	95
Michaela Fenske: Marktkultur in der Frühen Neuzeit (Silke Göttisch-Elten) . . .	118
Norbert Fischer u.a. (Hrsg.): Land am Meer. Die Küsten von Nord- und Ostsee (Gabriele Speckels)	122

Andrea Geldmacher: Die Wachsenburg-Sammlungen. Ein Museum für Heimat, Reich und Vaterland (Friederike Witek)	124
Helmut Groschwitz: Mondzeiten. Zu Genese und Praxis moderner Mondkalender (Christina Niem)	126
Armin Hadamer: Mimetischer Zauber. Die englischsprachige Rezeption deutscher Lieder in den USA 1830–1880 (Armin Griebel)	129
Rüdiger Helmboldt: Bemalte Möbel aus Thüringen (Kurt Dröge)	285
Sabine Hess/Jana Binder/Johannes Moser (Hrsg.): No integration?! Kulturwissenschaftliche Beiträge zur Integrationsdebatte in Europa (Barbara Kiepenheuer-Drechsler)	313
Aleta-Amirée von Holzen: „A Pirate’s Life for Me!“ Von <i>The Black Pirate</i> bis <i>Pirates of the Caribbean</i> – Abenteuerkonzepte im Piratenfilm (Silke Meyer)	127
Gundula Hubrich-Messow (Hrsg.): Schleswig-Holsteinische Volksmärchen. Schwänke von Männern und Jungen (Kathrin Pöge-Alder)	322
Ina Jeske: verliebt – verlobt – verkauft? Formen der Eheschließung von Frauen türkischer Herkunft in Deutschland (Anna Caroline Cöster)	315
Reinhard Jöhler/Bernhard Tschofen (Hrsg.): Empirische Kulturwissenschaft. Eine Tübinger Enzyklopädie (Christina Niem)	99
Monika Kania-Schütz (Hrsg.): In die Jahre gekommen? Chancen und Potenziale kulturhistorischer Museen (Thomas Schindler)	288
Anika Keinz: Polens Andere. Verhandlungen von Geschlecht und Sexualität in Polen nach 1989 (Andrea Bettels)	311
Urs Keller: Wenn die Liebe auf Reisen geht. Zur Praxis der Hochzeitsreisen von Schweizer Brautpaaren (Ramona Lenz)	302
Sabine Kienitz: Beschädigte Helden. Kriegsinvalidität und Körperbilder 1914–1923 (Marita Metz-Becker)	115
Gudrun M. König: Konsumkultur (Hermann Heidrich)	103
Sarah Kröger/Andrea Vetter (Hrsg.): Weltweitweg. Beobachtungen zum Backpacking (Ramona Lenz)	302
Barbara Krug-Richter/Ruth-E. Mohrmann (Hrsg.): Frühneuzeitliche Universitätskulturen (Martin Gierl)	120
Thomas Kühn: Präsentationstechniken und Ausstellungssprache in Skansen. Zur musealen Kommunikation in den Ausstellungen von Artur Hazelius (Klaus Freckmann)	290
Petr Lozoviuk: Interethnik im Wissenschaftsprozess. Deutschsprachige Volkskunde in Böhmen und ihre gesellschaftlichen Auswirkungen (Klaus Roth)	281
Ute Mohrmann/Leonore Scholze-Irritz/Sigrid Jacobeit (Hrsg.): FrauenAlltag im östlichsten deutschen Osten: Eisenhüttenstadt (Beate Krieg)	310
Marina Moritz/Iris Höfer (Hrsg.): Möbel in Thüringen (Kurt Dröge)	285
Marina Moritz/Andrea Steiner-Sohn (Hrsg.): Volkskunde in Thüringen (Kurt Dröge)	285

Johannes Moser/Daniella Seidl (Hrsg.): Dinge auf Reisen. Materielle Kultur und Tourismus (Ramona Lenz)	299
Dagmar Neuland-Kitzerow/Salwa Joram/Erika Karasek (Hrsg.): Tuchintarsien in Europa von 1500 bis heute (Gitta Böth)	108
Andreas Pott: Orte des Tourismus. Eine raum- und gesellschaftstheoretische Untersuchung (Ramona Lenz)	302
Jane Redlin: Säkulare Totenrituale. Totenehrung, Staatsbegräbnis und private Bestattung in der DDR (Norbert Fischer)	317
Lisa Röösl/Marius Risi: Lebensbilder – Bilderwandel. Zwei ethnografische Filmprojekte im Alpenraum (Torsten Näser)	319
Werner Schiffauer: Parallelgesellschaften. Wie viel Wertekonsens braucht unsere Gesellschaft? (Juliana und Klaus Roth)	113
Brigitta Schmidt-Lauber (Hrsg.): Ethnizität und Migration (Klaus Schriewer)	97
Friedemann Schmoll: Die Vermessung der Kultur. Der „Atlas der deutschen Volkskunde“ und die Deutsche Forschungsgemeinschaft 1928–1980 (Silke Götsch-Elten)	279
Sanna Schondelmayer: Stereotypisierung am Arbeitsplatz. Zur Handlungsrelevanz von Selbst- und Fremdbildern in der deutsch-polnischen Interaktion (Tobias Weger)	117
Georg R. Schrubek: Studien zur böhmischen Volkskunde (Marketa Spiritova)	111
Tanja Schubert-McArthur: Mit Sack und Pack nach Neuseeland (Ramona Lenz)	302
Franziska Schürch: Landschaft, Senn und Kuh. Die Entdeckung der Appenzeller Volkskunst (Thomas Antonietti)	104
Michael Simon u.a.(Hrsg.): Bilder. Bücher. Bytes. Zur Medialität des Alltags. 36. Kongress d. Dt. Ges. f. Volkskunde in Mainz (Michaela Haibl)	269
Thomas Thiemeyer: Fortsetzung des Krieges mit anderen Mitteln. Die beiden Weltkriege im Museum (Markus Walz)	291
Volkskundliches Wissen. Akteure und Praktiken (Berliner Blätter. Ethnographische u. ethnologische Beiträge, 50/2009) (Christoph Schmitt)	275
Bernd Jürgen Warneken: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung (Christian Schönholz)	91
Bernd Jürgen Warneken (Hrsg.): Volksfreunde. Historische Varianten sozialen Engagements (Christina Vanja)	306
Heike Weber: Das Versprechen mobiler Freiheit. Zur Kultur- und Technikgeschichte von Kofferradio, Walkman und Handy (Lioba Nägele)	294
Sonja Windmüller/Beate Binder/Thomas Hengartner (Hrsg.): Kultur-Forschung. Zum Profil einer volkskundlichen Kulturwissenschaft (Christian Schönholz)	273
<i>Notizen</i>	324
<i>Eingesandte Schriften</i>	131, 325

Anschriften der Autorinnen und Autoren der Aufsätze und Berichte. 136, 327
English Summaries (bearbeitet von Ramona Lenz) 20, 44, 65, 161, 196, 224, 245

Die Zeitschrift erscheint jährlich in zwei Halbjahresbänden mit einem Gesamtumfang von 21 Bogen. Der Bezugspreis beträgt im Abonnement jährlich 47.- Euro. Vorzugsabonnement für Studierende 31.- Euro. Einzelheft 23.50 Euro. Alle Preise zuzügl. Porto- und Versandkosten. In den angegebenen Preisen sind 7% MwSt. enthalten. Kündigung nur zum Ende des Jahrganges möglich. Bei Mitgliedern der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e.V. ist der Bezugspreis im Mitgliedsbeitrag enthalten.

Anzeigenverwaltung: Waxmann Verlag GmbH, Postfach 8603, D-48046 Münster

Gesamtherstellung: Waxmann Verlag GmbH, Postfach 8603, D-48046 Münster

ISSN 0044-3700

<http://www.waxmann.com> E-mail order@waxmann.com

Anschriften der Redaktionen:

Aufsatzteil: Prof. Dr. Silke Götsch, Seminar für Europäische Ethnologie/Volkskunde, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Olshausenstraße 40, D-24098 Kiel;

Prof. Dr. Thomas Hengartner, Institut für Volkskunde/Kulturanthropologie, Universität Hamburg, Edmund-Siemers-Allee 1, D-20146 Hamburg

Berichte: Prof. Dr. Timo Heimerdinger, Universität Innsbruck, Institut für Geschichte und Ethnologie, Innrain 52, A-6020 Innsbruck

Besprechungen: Dr. Ruth Kilian, Rieser Bauernmuseum Maihingen, Klosterhof 3-8, D-86747 Maihingen; Dr. Beate Spiegel, Schwäbisches Volkskundemuseum, Oberschönenfeld, D-86459 Gessertshausen

Waxmann: Münster / New York / München / Berlin